



BASES DE LA PRIMER EDICIÓN DEL
CONCURSO DE FOTOGRAFÍA
“CUERPO Y MENTE EN EL DEPORTE”
ORGANIZADO POR LA ASOCIACIÓN DE
PSICOLOGÍA DEL DEPORTE ARGENTINA

1. Objetivos:

- Reconocer el interés de difundir y registrar masivamente información e imágenes sobre la psicología en el deporte, una actividad en creciente movimiento.
- Evidenciar a través de las imágenes las diferentes presiones, sensaciones y emociones que atraviesan los deportistas en competencia.
- Poner a disposición de la comunidad en general información de Asociación de Psicólogos del Deporte Argentina (investigaciones, experiencia, seguimiento, capacitación avalada por profesionales formados.)

Tema central: imágenes de cualquier disciplina deportiva, ya sea amateur o profesional, individual o colectiva, dentro o fuera del terreno deportivo, que refleje sensaciones, emociones o actitudes de los deportistas.

2. Requisitos Generales:

a) Podrán presentarse al concurso

El concurso fotográfico esta conformado por una categoría y es abierto a todos los fotógrafos, profesionales y aficionados, de cualquier nacionalidad mayores de 18 años.

Toda fotografía presentada deberá ser inédita, y responder al tema central del presente concurso y dentro del marco temático indicado.

Cada autor podrá presentar la cantidad de obras que desee, en un formato comprendido desde 20 x 20 cm. y 30 x 40 cm., sin montar, a color o blanco y negro.

No serán aceptadas las fotografías que no respeten estas dimensiones, admitiéndose hasta 5 cm. de tolerancia.

Se admitirán fotografías tomadas tanto por medios analógicos como por digitales

b) Formas de participación

Se podrá participar en forma individual o colectiva, debiendo especificarse al entregar los materiales y el nombre completo de la persona que recibirá el premio en caso de resultar ganador. La inscripción es absolutamente gratuita y cada individuo o grupo podrá participar con uno o más trabajos.

No podrán participar los miembros de jurado o familiares directos.

c) Temas material del concurso

Los trabajos de fotografías deberán estar vinculados con actitudes retratadas y se deberá acompañar un texto que describa la situación, detalle el lugar y la fecha.

Bases del concurso fotográfico:

“CUERPO Y MENTE EN EL DEPORTE”



d) Premios

Se premiarán tres obras, categorizando por primer puesto, segundo puesto y tercer puesto. Habrá menciones especiales.

El ganador del primer puesto recibirá \$ 1000.- (pesos mil con 00/100) y será su fotografía la utilizada en la portada de la revista Anual PSICODEPORTES de APDA.

El ganador del segundo puesto recibirá \$ 500 (pesos quinientos con 00/100) .

El ganador del tercer puesto recibirá \$300 (pesos trescientos con 00/100) .

Se realizará la entrega de premios en una galería o espacio de arte y luego quedará la muestra por tiempo determinado.

Tanto las obras premiadas como las menciones también se exhibirán en una galería digital dentro de la página web de APDA.

e) Presentación de los trabajos

Indistintamente si la toma fue tomada con sistema tradicional o digital se deberá presentar copia impresa (respetando formato comprendido) .

La presentación deberá hacerse, figurando en el dorso de la copia, el título de la obra y el seudónimo del autor. En un sobre tipo carta cerrado, deberán figurar en su interior los siguientes datos: nombre y apellido del autor, DNI, domicilio, teléfono, email y la breve descripción. En la cara exterior del sobre deberá figurar claramente el seudónimo.

Los trabajos deberán ser presentados desde el **1 de Mayo al 29 de Junio** y entregados o enviados en un sobre cerrado, bajo el nombre **“Primer Edición Concurso Fotográfico: “Cuerpo y Mente en el Deporte”**

Por favor, remitir los materiales a:

ASOCIACIÓN DE PSICOLOGÍA DEL DEPORTE ARGENTINA - APDA

Bonpland 1230

Capital Federal, C1063ACC, Buenos Aires

Los trabajos pueden presentarse hasta 29 de Junio inclusive

d) Preselección, calificación y Jurado

El Jurado realizará una preselección de los artículos presentados, a efectos de verificar el cumplimiento de las bases del concurso.

El jurado será integrado por personas de diversas especialidades y de reconocida trayectoria deportiva y tendrá a su cargo la evaluación de los trabajos participantes en función de los criterios señalados previamente. El jurado elegirá a los ganadores y su decisión será definitiva e inapelable.

Bases del concurso fotográfico:

“CUERPO Y MENTE EN EL DEPORTE”



El jurado está integrado por:

- 2 PSICÓLOGOS DEL DEPORTE (miembros del APDA)
 - *Marcelo Roffé*
 - *Pablo Nigro*
- 4 DEPORTISTAS (de reconocida trayectoria)
 - *Emiliano Armenteros, (futbol: C.A.Independiente)*
 - *Magdalena Aycega (hockey: Las Leonas)*
 - *Luciana Aymar (hockey: Las Leonas)*
 - *Mariano Zabaleta (Tenista)*
- 1 PERIODISTA DEPORTIVO
 - *Sergio Dubcovsky – Diario Ole*
- 3 FOTOGRAFOS
 - *Jorge Maiocco*
 - *Luciano Thieberger (Agencia Dyn)*
 - *Valeria Lopardo*
- 1 CURADOR DE ARTE
 - *María Laura Ryske*

e) Ganadores y Premios

El jurado se reunirá una vez finalizada la fecha de cierre del concurso 29 de Junio de 2007 y designará a los ganadores. A consideración del jurado se otorgarán menciones especiales a aquellos trabajos que merezcan ser destacados. Además a todos los participantes se les entregará un certificado de constancia de su participación en el concurso.

El anuncio de los ganadores se realizará el **16 de Julio de 2007**, luego de esa fecha se convocara a los ganadores y se les entregará el premio en efectivo más un diploma de reconocimiento. Los ganadores serán notificados por **APDA** y el listado de ganadores y el trabajo ganador será publicado en la página web de la Asociación de Psicología del Deporte Argentina y la pagina web del sponsor.

f) Publicación de las fotografías

Al presentarse al concurso, los participantes autorizan a **APDA** a efectuar la reproducción total o parcial de sus trabajos en publicaciones de **APDA** o en publicaciones de terceros que **APDA** autorice. En tales casos, se indicará la autoría y fuente de dicha reproducción.

El organizador se reserva los derechos para efectuar modificaciones en la organización de este concurso y de extenderlo o suspenderlo si así lo considera conveniente sin previo aviso.

h) La entidad organizadora se reserva el derecho de resolver en forma inapelable cualquier situación no prevista en las presentes bases

i) Sujeción a las bases del concurso

Por el sólo hecho de su inscripción al concurso, los participantes aceptan automáticamente y sin restricciones las disposiciones contenidas en las presentes bases.

Bases del concurso fotográfico:

“CUERPO Y MENTE EN EL DEPORTE”
