

La primera entrevista y el estudio de la personalidad del deportista

Tratamos de complementar dos teorías como la cognitiva-conductual y el psicoanálisis, las cuales, según nos han enseñado y hemos aprendido, son opuestas y antagónicas. Nuestro desafío es multiteórico y de integración.

Sobre la personalidad del deportista podemos realizar preguntas tales como: ¿qué la configura?; ¿cuánto puede influir la misma en el rendimiento?; ¿existe alguna forma de predecir la personalidad de un ganador?; ¿qué perfil debería tener? Si justamente a los entrenadores de alto rendimiento, lo que les interesa es el rendimiento, ¿cómo conformar perfiles de personalidad predictivos del mismo?

Siguiendo a Vives, López y Garcés (2006), “la personalidad es uno de los temas más investigados en psicología, convirtiéndose también en uno de los tópicos más importantes en la psicología de la actividad física y el deporte en las décadas de los sesenta y setenta (Valdés, 1998), lo que ha derivado en que la personalidad se haya configurado como un área de investigación con entidad propia en psicología del deporte y en que ocupe un papel primordial en la ardua tarea de comprender y predecir la conducta de los deportistas (Cruz, 1991)”.

Siguiendo a los mismos autores, la comprensión de cómo influye la personalidad en la ejecución deportiva pasa necesariamente por conocer a qué hacemos referencia con el tema personalidad, destacando tres ejes esenciales sobre los que giran la mayoría de las definiciones existentes: centralidad de la personalidad, cualidades de sus componentes y componentes asociados (temperamento y carácter).

En este último punto José Bleger (1996), en *Psicología de la Conducta* plantea que “la personalidad se asienta sobre un trípode formado por constitución, temperamento y carácter; considerados en este orden, la influencia de la cultura es creciente, mientras que la influencia de los factores hereditarios es decreciente. De todas maneras, intervienen siempre ambos factores. La constitución está dada por las características somáticas y físicas más básicas y permanentes. Depende fundamentalmente de la herencia biológica pero no está libre de la influencia de los factores ambientales y psicológicos. El temperamento está constituido por las características afectivas más estables y predominantes. Se lo ha considerado como el aspecto funcional o dinámico de la constitución, en el sentido de su origen totalmente hereditario. Las influencias ambientales durante los primeros años de vida son, sin embargo, de gran importancia tanto para la formación de la constitución y el temperamento como para la personalidad total. El carácter está dado por las pautas de conducta más habituales o persistentes; para ellas se admite la influencia predominante del medio ambiente.”

Conducta y personalidad

El mismo autor plantea que las conductas son como ramificaciones de la personalidad: en la metáfora del árbol, ésta última sería el tronco.

Los psicólogos del deporte deberíamos ser especialistas en la observación e intervención de la conducta deportiva y como bien plantea Francisco José Ortín Montero, “la intención y el deseo de las personas que rodean al deportista es la de modificar su conducta para la obtención de un resultado mejor. La evaluación de los deportistas se basa en muchas ocasiones en las consecuencias de dicha conducta y por tanto en el resultado obtenido”.

Cuando nuestro objetivo es modificar (aumentar o disminuir) la aparición de una conducta, el registro de las mismas puede ser de una ayuda inestimable (Morilla, Caracuel, Pérez y Arranz, 1997). Dicho registro favorece la comunicación posterior con el deportista, el análisis de los técnicos y en definitiva la calidad del trabajo.

Tabla 1. Pinillos (1975) ¿Qué es personalidad?

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Es lo mismo y lo propio de cada individuo.- Es el modo habitual de actuar en diferentes situaciones.- Es la interpretación en términos de rasgos o de organización global de ese estilo habitual.- Es la existencia de funciones afectivas, motivacionales y cognitivas. |
|---|

- Es el papel autorregulador del comportamiento humano.
La personalidad es la estructura que media entre el ambiente y la conducta, y es responsable del modo individualizado en el que responden las personas.

Tabla 2. Morales (1983) ¿Qué es personalidad?

Plantea 6 dimensiones relevantes que condicionan las peculiaridades psicológicas y que son responsables de la conducta típica individual:

- Variables constitucionales. Son las características de la estructura corporal y fisiológica; se refiere a la constancia de determinadas características biológicas que determinan el modo de reacción fisiológica, la vulnerabilidad y resistencia a las enfermedades y la capacidad de conservación de las habilidades personales.
- Variables temperamentales. Hacen referencia a las características afectivas y conativas (de carácter voluntario) básicas de un sujeto; son los aspectos energéticos.
- Variables aptitudinales. Son las capacidades de una persona, tanto las generales como las específicas, muy influidas por el temperamento y la constitución.
- Variables motivacionales. Son los aspectos impulsores y orientadores de la acción; las disposiciones generales que tenemos ante determinados fenómenos sociales nos van a llevar a calificar, a evaluar y a apreciar distintos aspectos de la realidad.
- Variables cognitivas. Son las creencias y opiniones acerca de la realidad de otras personas y de uno mismo.
- Variables conductuales. Son el conjunto de rasgos de comportamiento típicos de cada persona considerando a su vez constituyente y resultado de la personalidad.

Tabla 3. Bermúdez (1986) ¿Qué es personalidad?

- Abarca toda la conducta, tanto el comportamiento externo (la conducta manifiesta) como la experiencia privada.

- Implica la noción de consistencia en función de características permanentes internas y estables; la personalidad es la base para predecir la conducta.

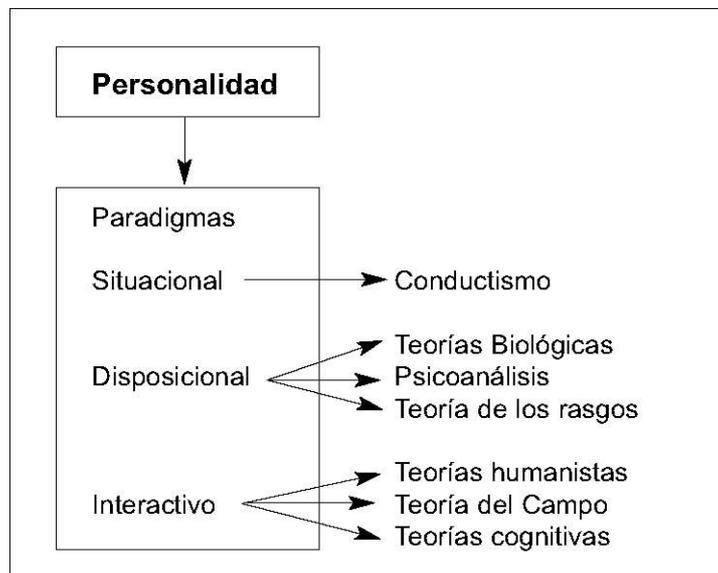
- No hay implícito un juicio de valor; se postulan las características que van a definir y explicar el comportamiento sin evaluarlo positiva ni negativamente.

- Hace referencia al carácter único de cada persona; los elementos relevantes pueden ser aplicables a todas las personas, pero su interacción determina estructuras únicas e irrepetibles.

- Es un constructo hipotético por su carácter inferido; no tiene existencia real en sí misma.

Fuente Tablas 1, 2, y 3 "Personalidad y Deporte" (Benedicto Vives, María Dolores López y Garcés de los Fayos Ruiz, 2006).

Cuadro de distintas teorías



Fuente: García Ucha, 2007.

Los estudios sobre la personalidad del deportista se han centrado en conocer si existe un tipo concreto de persona con unas características psicológicas determinadas que puedan asegurar el éxito en una determinada actividad deportiva.

Se trata de poder pensar a cada deportista y su particular personalidad, en cada deporte y en cada competencia. La interrelación y entrecruzamiento entre factores psicológicos internos y externos serán la clave para descubrir por qué un deportista, por ejemplo, rinde bien de visitante y mal de local.

Siguiendo a Weinberg y Gould (1996), los tres paradigmas que más influencia tienen en la explicación de la personalidad del deportista son: 1) enfoque disposicional (factores internos); 2) enfoque situacional (aspectos externos); 3) enfoque interactivo (influencia de ambos).

Siguiendo a Vives, López y Garcés (2006), el uso de cuestionarios como el MMPI, el 16PF, el EPI, el STAI, el Cuestionario de Estilos de Afrontamiento (Lazarus y Folkman, 1986) o el Test de Estilo Atencional Interpersonal (Nideffer, 1976), generaron muchas críticas basadas principalmente en la poca adaptabilidad de los resultados a las condiciones deportivas (Anshel, 2003). Por estos motivos, con el tiempo se han ido configurando instrumentos específicos para el ámbito del deporte, de acuerdo con el enfoque interaccional.

La entrevista psicodeportológica

Respecto de la entrevista psicodeportológica, consideramos que es clave el papel del entrevistador y que la información que puede obtenerse es muy rica. Siguiendo a Dosil y González Oya (2006): "la entrevista con la persona que queremos evaluar, constituye una inestimable oportunidad que el psicólogo deportivo no debe obviar, pues suele proporcionar la mayor parte de los elementos que influyen en la conducta deportiva. La entrevista debe recoger todos aquellos elementos que consideramos esenciales para nuestra intervención".

Nosotros planteamos a continuación un modelo dirigido de entrevista que tomamos individualmente y que puede transformarse en semidirigido, calculando un tiempo aproximado de 20 a 30 minutos, según la calidad y velocidad de respuesta del deportista.

Debemos aclarar que aunque reproducimos el modelo, lo conveniente y aconsejable es que lo administre un psicólogo recibido y si está especializado en deporte, mucho mejor.

Los datos que obtendremos son muy valiosos, y las preguntas que podamos realizar a partir de lo que vaya respondiendo y que no están tabuladas, también.

Cuando tenemos grupos grandes y poco tiempo (en el alto rendimiento suele suceder), otra opción es que sea autoadministrable. No es lo ideal pero nos puede ayudar, aunque después trabajemos con cada deportista de manera individual. Esta base de datos es clave para comenzar a construir un diagnóstico que debe ser certero, gracias a una batería de tests como la que desarrollaremos a lo largo de este libro.

Seguramente esta entrevista se hará al comienzo de una pretemporada o del año calendario o de un micro o macrociclo, con lo cual el vínculo con el profesional aún debe construirse. Allí radica la habilidad del profesional para obtener su cometido, explorando en las fortalezas y debilidades de ese individuo.

El enfoque debe ser claro: lo que tenemos enfrente es *una persona*. No es solo un jugador y mucho menos una máquina. Es una persona a la que le pasan cosas como a cualquier otra persona, que también sufre, no importa el dinero que tenga o el nombre que posea, o la fama que haya adquirido (según Oscar Wilde la fama es la suma de malos entendidos que hay alrededor de una persona). Es una persona que debemos evaluar y necesitamos ser certeros y acumular datos en poco tiempo: no hay tiempo en el alto rendimiento, tarde es igual a mal. Y no podemos equivocarnos el diagnóstico, ya que luego elegiríamos mal el tratamiento o la estrategia de cambio.

En el siguiente cuadro se exponen los objetivos de la primera entrevista y las herramientas para llevarla a cabo óptimamente.

Fase Evaluación: primera entrevista

Empatizar	Presentación Imagen personal Uso del lenguaje Refuerzo-extinción	Contacto ocular Sonrisa y expresión facial Escucha activa Postura, distancia Aspectos paraverbales
Obtener información	Origen de la demanda Evolución del área/s a trabajar Abordajes anteriores Prescribir las tareas	Preguntas abiertas y parafraseo Manejo de silencios Resumir, explicar y ejemplificar
Dar información y regular expectativas	Qué es un psicólogo del deporte Método de trabajo a emplear Detalles formales	Adecuar el lenguaje Usar ejemplos Pedir feedback Contestar a las preguntas claramente

Fuente: Enrique Cantón Chirivella.

Desarrollo de la entrevista y detalle de los datos a recopilar

• *Nombre y apellido completo*

Dato importante. Se puede indagar por qué le pusieron tal o cual nombre.

• *Apodo*

El apodo dice mucho. En general al que le dicen “loco” por algo se lo dicen, no es casual.

Una vez a un deportista le decían “Mimo”, le pregunté por qué y me respondió que lo apodaron así sus compañeros de pensión por que prácticamente los dos primeros meses no hablaba: extrañaba mucho a su familia y su pueblo.
A un joven jugador de fútbol le decían “cebolla”, porque cuando era chico se la pasaba llorando mientras jugaba al fútbol en la calle, ya que era el menor del grupo, y los más grandes eran crueles con él. Hoy este adolescente está en un plantel profesional. Un sobrenombre a veces puede decir más que un nombre.

• *Teléfono celular y correo electrónico*

Tomar nota de ellos aunque el deportista los cambie frecuentemente.

• *Lugar y contexto de origen*

Lugar de nacimiento: cantidad de habitantes, si es pueblo o ciudad. Dónde vivía antes de migrar (casa, barrio, campo). Con quién.

Indagar en su historia de migraciones. Cada cuánto viaja o habla por teléfono a sus familiares y amigos de su lugar de residencia anterior. Esta es una pregunta clave para evaluar su grado de adaptación psicológica.

Recuerdo el caso de un adolescente de una provincia del norte de Argentina que estaba en la pensión de un club grande de Buenos Aires y sus padres lo llamaban todas las noches. ¿La edad? 15 años. Le sugerí que para empezar a “crecer” hiciera la prueba de decirles que el llamado fuese día por medio, ya que él señalaba que era más una necesidad de ellos que de él. Y así lo hizo, pero hubo que trabajarlo ya que la situación podía generar culpa o reclamos de sus padres. Todo fue a partir del dato recogido en la entrevista, en sus primeros días de entrenamiento como jugador de la Selección Nacional y terminó siendo un cambio positivo y valorado por el futbolista.

• *Puesto en el que juega y puesto en el que le gustaría jugar.*

No siempre coinciden, depende de la edad y del deporte. Muchas veces al no haber comunicación entre el cuerpo técnico y los jugadores, al entrenador de deportistas juveniles le faltan estos datos.

Recuerdo el caso de un chico que jugaba de cinco y puso que le gustará jugar de seis, y cuando se dio la posibilidad, a partir de este dato, el entrenador (que no lo había pensado) lo probó y le gustó.

- *Club o institución a la que pertenece*

Nombre, desde cuándo pertenece, cómo llegó, quién lo llevó, etc.

- *Donde se inició y a qué edad*

Es importante saber la edad en que empezó a practicar el deporte en el que se desarrolla y en qué institución tuvo su primera oportunidad.

- *Composición del grupo familiar*

Con o sin los nombres de los familiares. Ocupaciones, edades, vínculos, etc. Por ejemplo: "madre, 40 años, enfermera". Incluir a los hermanos y abuelos si viven junto al grupo familiar básico. También se puede pedir un dibujo de familia kinética.

Es importante indagar si el grupo familiar lo apoya o lo presiona, si lo acompaña a los partidos, si la madre quería que estudiase, etc. También a quién le cuenta más las cosas que le pasan, en qué momento, etc. Obviamente a este proceso exploratorio sumaremos la observación en las competencias, que es decisivo.

En casos en que el padre o la madre lo presionen, esto no aparece de manera tan explícita, por eso es clave saber preguntar, haciéndolo de la manera más ambigua y sin incluir la respuesta en la pregunta:

Ejemplo negativo: ¿No tenés problemas para dormir antes de los partidos?

Ejemplo positivo: ¿Cómo descansas la noche anterior a los partidos?

- *Vivienda actual*

Propia, alquilada, prestada, etc. Características de la construcción, barrio donde está ubicada. Si es de alquiler, preguntar el monto y quién lo paga. Si está en una pensión o casa de un club, qué características tiene la misma (es importante conocer y trabajar con la población de pensiones, que es la más expuesta emocionalmente) y qué características posee su casa original.

- *Automóvil, moto, etc.*

¿Propio o de la familia? Si se abre, que dé características del mismo. Son datos que sirven para conocerlo más a él y a su familia.

- *¿Alguna vez faltó comida en tu casa? ¿Cuándo? ¿Cómo se las arreglaban?*

Estas preguntas sirven para indagar cuestiones sociales como la clase a la que pertenece, aunque luego los trabajadores sociales del equipo interdisciplinario indaguen más en estos aspectos.

- *Representante*

Este es un tema clave en el deporte de alto rendimiento actual. Preguntar si tiene o no, y desde cuándo. Cuánto dinero percibe por mes el jugador de manos del representante. Si además el representante le provee botines, remedios, útiles escolares, etc. Y si se preocupa por él como persona. Cómo lo conoció. Si es "un amigo de la familia" o un "padrino". Si "rompió" con un representante anterior y por qué. Si hay contrato firmado. Si no tiene representante indagar por qué. Si se trata de un intermediario, aclarar la diferencia. Lo mismo con un sponsor.

La conformidad va en relación a lo prometido y a lo que percibe. A veces sucede que no están conformes con la situación pero tienen contratos firmados que los ligan (ver la película *Blue Chip* con Nick Nolte, sobre un equipo de básquet universitario, que nos dará más datos al respecto).

Hay un caso que me enseñó mucho: el de un futbolista muy bien asesorado por su padre –de profesión contador–, que nunca firmó con ningún representante. Y que cuando salió campeón del mundo en la categoría Sub 20 fue vendido al exterior. ¿Cómo? El padre solicitó que se acercaran intermediarios con ofertas de clubes europeos y luego cobraron por esa intervención el porcentaje correspondiente. Para lograr eso hay que poseer gran seguridad y confianza, pero es posible. Pocos jugadores tienen padres que los manejen tan bien y que no se deslumbran a la primera oferta. Y pocos futbolistas son tan reflexivos. Me autorizó a dar su nombre, ya que seguimos en contacto. Se trata de Pablo Zabaleta y hoy juega en el Manchester City de Inglaterra y en la Selección Argentina. Un ejemplo.

- *Pareja*

Es importante saber si tiene o tuvo pareja, si nunca la tuvo, por qué, etc. También indagar de dónde es la pareja, si es de su mismo pueblo o ciudad de origen o del lugar actual de residencia. Qué cosas comparten. Cuánto tiempo lleva la relación.

En general a muchos hombres deportistas la novia les ayuda a ordenar su vida.

- *Amigos*

Similar al punto anterior: indagar de dónde los conoce (escuela, equipo, barrio, etc.). Si tiene facilidad para hacer amigos o no. Si tiene algunos desde hace años.

Los deportistas que dejaron su pueblo natal en general dejaron también muchos amigos. Establecer qué contacto tienen con ellos.

- *Adaptación al grupo*

Si le cuesta o no adaptarse al grupo. Su historia con grupos/equipos anteriores.

Con el Test de Wartegg podemos corroborar esta información, pero es bueno tener ya un buen dato. Esta información es decisiva en deportes de equipo (hay personalidades muy introvertidas y/o muy individualistas). Se validará también con los distintos sociogramas que arrojarán las redes afectivas y de tensiones internas del equipo .

- *Sensación/expectativa al ser convocado/admitido*

Este ítem se refiere, por ejemplo, al caso de ser convocado en la Selección Nacional, pero vale también la pregunta para cualquier institución o equipo. Se trata de indagar en lo que tiene para dar y si es consciente del lugar donde está.

Es clave en el recién llegado a un equipo ver si siente alguna presión y de qué tipo.

Seguramente se siente más observado. Tratar de escuchar si hay algo que especialmente lo hace sentir incómodo o menos suelto. Hay un tiempo de adaptación que depende de cada personalidad. Todo inicio suele ser difícil.

- *Estudios*

Con los más jóvenes es clave saber en qué etapa de sus estudios están y cómo les está yendo. Para mayor seguridad se puede solicitar el boletín de calificaciones. Si dejó el estudio, indagar bien por qué lo hizo, cuándo y por qué no retomó. El tema del estudio es clave para su futuro y el “día después” en el fútbol hay que empezar a prepararlo cuanto antes.

Una vez un deportista –hoy consagrado en Europa–, dijo que tenía el colegio secundario completo. Al repreguntarle resultó que había completado la cursada pero debía cinco materias... Aunque se trabajó este tema –y mucho– nunca las rindió.

- *¿Qué piensa hacer cuando ya no pueda seguir en el deporte profesional?*

Aunque estén en los inicios de su carrera profesional, consideramos ésta una pregunta clave. Los obliga a pensar en que en algún momento la etapa de deportista tal cual la vive ahora se terminará.

En la temporada 2007 trabajé junto a José Pekerman y su equipo en el Club Deportivo Toluca de México. La ficha utilizada allí fue más corta y estaba esta pregunta sobre el futuro después del fútbol. La estadística marcó que un porcentaje del 50% quería seguir ligado al fútbol en algún rol y que el mismo porcentaje ya tenía negocios, comercios o bienes raíces o claridad de lo que harían en el futuro.

- *Trabajos anteriores*

Si alguna vez trabajó y en qué es un dato que nos sirve para darnos cuenta frente a quién estamos. Si hubo esfuerzo, si hubo necesidad, si ayudó en un negocio familiar en el verano, etc., o si simplemente nunca tuvo la necesidad o las ganas.

- *Consumo cultural, gustos musicales, etc.*

Obviamente aquí la edad es clave. Y también la clase social. Es clave conocer por ejemplo qué libro leyó últimamente o el que más lo marcó; qué música escucha en sus ratos de ocio; qué película le gustó más; qué conocimientos tiene; si va al cine, etc

Esto nos da un tipo de información sobre la persona que es muy importante, podemos así establecer un perfil sociocultural, que será muy distinto según el deporte en que se trabaje. De todos modos, sea cual sea el nivel intelectual, no “aparenta” influir en el rendimiento deportivo.

- *Lesiones*

Es bueno saber qué tipo de lesiones tuvo hasta el momento. Esta información está en general en una buena ficha médica de admisión pero igualmente es válido preguntar

y tener en cuenta las respuestas.

También debemos saber cómo reaccionó frente a esos obstáculos; qué respuestas psicológicas tuvo; si hubo lesiones graves; si pensó dejar el deporte; quién lo acompañó en ese difícil momento, etc. Si salió fortalecido o debilitado.

- *Accidentes, operaciones, enfermedades importantes*

Son datos que suman a la hora de conocer a la persona y como supera las adversidades.

- *Diálogo con el entrenador*

Si lo tiene o no. Si es un deporte individual seguramente es mucho más fluido que en un deporte de equipo. Preguntar en qué momentos se acerca a hablar, qué busca, si hay algo que no se anima a decirle.

Sugerimos ver el film *One million dollar baby* con Clint Eastwood, donde el entrenador es mucho más que eso. Y donde la familia, como en muchos otros casos, juega un papel muy negativo. También la película *Un domingo cualquiera*, de Oliver Stone, donde el entrenador busca intervenir en la cabeza de la figura del equipo, casi como un padre.

- *Autocrítica*

Aquí se le puede dar al deportista una consigna como la siguiente: que piense y diga tres virtudes que posee dentro del campo de juego y tres defectos o cosas por mejorar. Algo para tener en cuenta es si empieza por las virtudes o por los defectos y sobre qué le cuesta más escribir.

La autocrítica –tenga la edad que tenga el deportista– es la base del crecimiento. No se puede mejorar si uno no es objetivo con uno mismo. Si esto no sucede, hay maneras de fomentar y mejorar la introspección (ver al final de este capítulo el Test del Periodista).

Un psicólogo del deporte inglés –del Manchester United– comentaba en un programa de televisión hace unos años, que la autocrítica es la clave de un buen deportista.

Tampoco hay que irse al otro extremo, ya que si se hace mucho hincapié en los defectos se genera una baja autoconfianza.

El test de Wartegg va a corroborar esta aptitud decisiva en su ítem 10 (ver capítulo 10).

También estas preguntas son válidas respecto de la persona, no solo sobre el rendimiento deportivo. Se puede indagar en esto en el mismo momento o en otra ocasión: escribir tres virtudes y tres defectos como persona (algo muy usado en el campo de la selección de personal).

Se puede preguntar también por su mejor y su peor partido: nos aportará su autoregistro de cuándo las cosas le salen bien y cuándo no. Es clave enseñarle al deportista a realizar el autoregistro de emociones, conductas, pensamientos, actitudes. Se puede preguntar además qué le pasaba por la cabeza antes de esa actuación, durante y después (aunque no todos tienen ese registro).

Otra variante puede ser preguntar qué fue lo mejor y lo peor que hizo en un determinado partido y qué estaba pensando en esos momentos, para obtener las constelaciones cognitivas.

- *Concentración*

Aquí indagamos en los estímulos externos (ruidos, gritos, voz del entrenador) que pueden sacar de foco al deportista en un juego, buscando las situaciones más frecuentes que lo desconcentran.

También debemos tratar de detectar factores internos como preocupaciones o pensamientos negativos del tipo “con ese pase que erré veo el segundo tiempo desde el banco” u “hoy no es mi día”.

Algunos maratonistas, por ejemplo, necesitan cantar canciones en ciertos momentos de la carrera para mantener el foco en la tarea.

- *La motivación*

Este punto lo vamos a ver también en el Test de los 10 deseos (ver pág. 81) y en el Cuadro 3 del Test de Wartegg (ver pág. 193) respecto de las metas, etc. Pero podemos preguntar en la entrevista sobre sus ganas de estar en el equipo, de entrenar, qué lo mueve, cuáles son sus motivos, sus razones, etc.

- *La respuesta frente al error*

Este es un punto clave para un deportista: indagar si queda “enganchado al error” o no y trabajar a partir de la creencia que determina la conducta. Por ejemplo: “si erro las dos primeras pelotas voy a jugar mal el resto del partido”. Trabajar en el sentido de que el segundo error (“engancharse” en esa falsa creencia) es peor que el primero. Y

explicarle porqué.

Consideramos éste un punto clave para construir fortaleza mental.

• *Las presiones*

Son la otra cara de la motivación. Preguntar si siente presiones durante los partidos y si es poca, normal o mucha.

Hay un test específico al respecto que veremos más adelante (ver Capítulo 6) y además presentaremos un listado de presiones que evaluamos específicamente (ver pág. 116).

• *Importancia del factor mental y emocional*

Este punto nos puede dar una pista de la valoración que el deportista tiene sobre nuestro aporte.

Sobre el final de la entrevista se puede preguntar: “¿hubo algo importante que no te pregunté?” o “¿Hay algo que quieras agregar?”

Se pueden agregar más ítems seguramente, como preguntar si fue capitán o no de algún equipo, si fue expulsado alguna vez, cómo descansa previamente a las competencias, qué cosas lo hacen reír, qué cosas consiguió que no esperaba y qué cosas no consiguió que si esperaba, etc.

Conclusiones sobre la entrevista

Este tipo de entrevista inicial y semidirigida nos da muchos datos acerca de la persona y el deportista que tenemos enfrente. Evaluar consiste en atribuir un valor, un juicio sobre algo o alguien en función de un proyecto implícito o explícito. Recoger buena información permite acercarnos a lo que queremos y brindarle al cuerpo técnico y al entrenador datos fieles que lo ayuden a una mejor toma de decisiones.

También es bueno hacerle al deportista una devolución que le permita ser consciente de lo que tiene que mantener y lo que tiene que mejorar. Esto no se desprende únicamente de la entrevista sino que es el comienzo de la batería de herramientas que veremos a lo largo de todo el libro, y también de la *observación*.

En el momento en que evaluamos lo hacemos desde una subjetividad, pero debemos intentar ser lo más objetivos y científicos posible.

¿Qué se evalúa? El carácter de esta entrevista psicodeportológica nos ayuda a avanzar en un carácter de evaluación orientativa sobre el perfil de la personalidad del deportista: necesidades, virtudes, defectos, capacidades, experiencias y rendimiento. Cuando uno posee experiencia, la entrevista de por sí ya tiene un valor diagnóstico. Lo que intentamos transmitir es que se debe ir desde la persona hacia el deportista: ésta es la concepción. Estudiamos y observamos gestos, actitudes, qué dice, qué no dice, etc. Si bien hay preguntas específicas del campo deportivo, ya que nos importa también el rendimiento, la experiencia como psicólogo clínico y la esgrima adquirida nos da un plus para saber qué y cómo preguntar. Allí reside el secreto.

A continuación, un modelo de ficha para guiar la entrevista.

División:

Entrevista psicológica

Departamento de Psicología Deportiva

Esta información es importante. Servirá para que podamos conocerte, ayudarte a que te superes

y mejores en la práctica del deporte que más te gusta.

Tu nombre y apellido completo:.....

Apodo:.....Categ.:.....Edad:Fecha de nacimiento:.....

Lugar de nacimiento:Localidad donde vivís:Pensión: sí no

Club anterior:.....En el actual club desde:.....

Puesto:Puesto que te gustaría:.....

(1) Tu grupo familiar: completá con sus nombres, edades y ocupaciones:

.....

(2) ¿Sentís que tu familia te apoya? Poco Normal Mucho

(3) ¿Van a verte cuando jugás? Siempre Cuando pueden A veces Nunca

¿Novia?, ¿Cómo se llama?Desde cuándo salen:.....

(4) ¿Tenés amigos?.....¿De dónde son?

Nombre de tu colegio:Año en que estás:.....

- ¿Dejaste el colegio?: sí no ¿Por qué motivo?
- ¿Trabajás? sí no En qué y dónde:.....
- ¿Qué música te gusta escuchar?
- ¿Qué libro que leíste te gustó?.....
- ¿Cuál es tu película preferida?
- (5) ¿Tenés representante?¿Desde cuándo?:¿Estás conforme?:
- (6) ¿Tuviste alguna lesión importante? ¿Cuál y cuándo?
- (7) ¿Sufriste algún accidente, operación, enfermedad? ¿Cuál, cuándo?
- (8) ¿Sentís presiones durante los partidos? No Poca Normal Mucha
- (9) Mencioná 3 virtudes futbolísticas que tengas, y otras 3 que sean personales:
-
- (10) Mencioná 3 defectos futbolísticos a mejorar y 3 defectos personales a mejorar:
-
- (11) ¿Qué fue lo mejor que hiciste en un partido?:
- (12) ¿Y lo peor?:
- (13) ¿Normalmente, cómo te sentís y reaccionás ante un error?.....
-
- (14) ¿Cómo es tu concentración durante un partido? Buena Regular Poca
- (15) ¿Cómo es tu relación con el DT? Mala Regular Buena
- (16) ¿Hay diálogo? No Poco Normal
- (17) ¿Hay algo que no te animás a decirle? sí no
- En una escala de 0 a 10, ¿qué importancia le das a la parte mental y emocional del jugador en el rendimiento?
- (18) Por último, ¿hay alguna situación actual que querrías comentarnos y no te animás? sí no
- (19) Para vos, ¿cuál es tu jugador modelo?¿Y un jugador que no gusta?
- (20) ¿Por qué?.....
- (20) ¿Pensaste qué te gustaría ser cuando dejés la práctica del fútbol?.....
- (21) ¿Cuál es tu objetivo en el fútbol?¿Cuál es tu sueño en el fútbol?.....
- (22) Del otro lado de la hoja escribí: tu dirección de e-mail, tu nº de celular y tel. de tu casa.

MAG. MARCELO ROFFÉ, extraído del libro de reciente aparición "EVALUACION PSICODEPORTOLOGICA" 30 TEST PSICOMETRICOS Y PROYECTIVOS.

BIBLIOGRAFIA:

Bleger. (1996). Psicología de la conducta. Buenos Aires. Paidós. Biblioteca de Psicología General, 16 edición.

Cantón Chirivella, E. (2006) "el ejercicio profesional en psicología de la actividad física y el deporte" En: psicología y deporte. Murcia. Diego Marín Librero Editor.

Dosil, J. y Gonzalez Oya, J. (2006) "Conceptos y métodos de investigación" En: psicología y deporte. Murcia. Diego Marín Librero Editor.

García Ucha, F. (2008), apuntes personales. Cali. Colombia.

Vives, L. , López, M., y Garcés de los Fayos Ruiz (2006). "Personalidad y Deporte: implicación de las diferencias individuales en la ejecución deportiva". Psicología y Deporte. Diego Marín Editores, Murcia.

Weinberg, R. y Gould, D. (1996). Fundamentos de psicología del deporte y el ejercicio físico. Barcelona. Ariel. Psicología.